



Международный Союз Хореографов «МСХ»  
СПБ РОО Творческое объединение «BEAUTIFUL ART»  
при поддержке Министерства культуры, информации и туризма Киргизской  
Республики

**Приглашает на  
Международный конкурс по хореографическому  
искусству и песенному исполнительству  
«Алые маки»**

**Сроки проведения:** 15.07.2020 по 21.07.2020

**Место проведения:** Иссык-Куль, Киргизия

**Условия размещения:**

Санаторий «Голубой Иссык-Куль» - один из наиболее известных и популярных курортно- рекреационных комплексов Кыргызстана. Природа щедро одарила Иссык-Кульский регион Кыргыз - стана прекрасным незамерзающим горным озером, благоприятным климатом, золотыми песками пляжей, красивейшим горным ландшафтом, чистым ионизированным воздухом, обилием солнца, лечебными грязями и минеральными источниками – всё это как нельзя лучше может лечить и оздоравливать детей и взрослых.

Вот уже на протяжении 50-ти лет санаторий – мощный многопрофильный центр, один из лидеров в разработке и внедрении новых методов и технологий санаторно-курортного лечения и реабилитации отдыхающих в нашей стране и за рубежом. Он расположен на северном берегу озера Иссык-Куль в самом центре курортной зоны – городе Чолпон-Ата.

Площадь санатория составляет около 40-ка, на которых расположены гостиничные спальные корпуса на 1060 мест.

## **Цели и задачи проекта:**

- создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала участников проекта;
- организация летнего отдыха детей и подростков и содействие укреплению дружеских связей;
- совершенствование эстетического воспитания детей и молодежи;
- установление профессиональных и творческих контактов между коллективами, обмен творческими достижениями и опытом участников из разных стран;
- выявление и поддержка одаренных исполнителей;
- популяризация хореографической культуры, выявление ярких самобытных талантов в области хореографического искусства.

## **Участники проекта:**

В международном вокально-хореографическом проекте могут принять участие любительские и профессиональные творческие коллективы, школы танца, солисты-исполнители, хореографические и вокальные коллективы общеобразовательных учреждений, учреждений школьного, среднего и высшего образования, учреждений дополнительного образования.

**Возраст:** возраст участников проекта от 7 до 24 лет.

**Международный вокально-хореографический конкурс** – уникальная возможность провести летние каникулы весело и с пользой. Участников проекта ждёт участие в Международном конкурсе по хореографическому искусству и песенному исполнительству «Алые маки», мастер-классы, анимационная развлекательная программа, творческие встречи, новые знакомства и многое другое.

## **1. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОЕКТА «АЛЫЕ МАКИ»**

- 1.1.** В рамках проекта состоится Международный конкурс по хореографическому искусству и песенному исполнительству «Алые маки».
- 1.2.** Каждый день для участников проекта будут организованы мастер-классы, тематические анимационные программы, концертные программы, творческие встречи и многое другое.

## 2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

### 2.1. Направление: хореографическое искусство

- Народно-сценический танец
- Танцы народов мира
- Фольклорный танец
- Народно-стилизованый танец
- Модерн
- Джаз
- Эстрадный танец
- Бальный танец
- Детский танец
- Contemporary (Современный танец)

#### 2.1.1. Танцевальные формы:

соло, дуэты, малые формы (до 5 человек), ансамбли (от 6 человек и более).

### 2.2. Направление: вокальное искусство

- Эстрадный вокал
- Народный вокал
- Джазовый вокал
- Авторская песня
- Фольклор
- Романс

### 2.3. Возрастные категории:

- Группа 0 – 7-9 лет
- Группа 1 – 10-12 лет
- Группа 2 – 13-15 лет
- Группа 3 – 16-24 лет
- Группа 4 – смешанная

**2.4.** На конкурсе все исполнители представляют по два концертных номера в одной номинации.

**2.5.** Каждый коллектив/исполнитель имеет право участвовать в двух разных номинациях.

**2.6.** Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом фестиваля.

## 3. НАГРАЖДЕНИЕ

**3.1.** Гран-при конкурса награждается: по результатам конкурса жюри определяет абсолютного победителя. По итогам конкурса присуждаются звания Лауреатов I, II,

III степеней, звание Дипломантов I, II, III степеней в каждой номинации и каждой возрастной группе. Исполнители, не получившие звание Лауреатов или Дипломантов, получают Дипломы участника конкурса. **Именные дипломы получают только в номинации СОЛО, а также дуэты.**

**3.2.** Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями (исключая Гран-при конкурса).

**3.3.** Результаты конкурса (оценочные таблицы) являются конфиденциальной информацией и не подлежат разглашению.

**3.4.** По итогам конкурса проводится открытая пресс-конференция с членами жюри.

## **4. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**4.1. Стоимость фестивального пакета для иногородних участников (7 дней/6 ночей) составляет 18 600 рублей с человека.**

### **В стоимость входит:**

- Транспортное сопровождение по программе (вокзал города Бишкека/ аэропорт/ лагерь – лагерь/ вокзал города Бишкека/ аэропорт).
- 3-4-5- местное размещение в лагере **Санаторий «Голубой Иссык-Куль».**
- Питание по программе (3-х-разовое).
- Анимационная программа.
- Форма участников.
- Участие в конкурсе.

### **Дополнительно оплачивается:**

- Дополнительные экскурсии.
- Авиа или ж/д переезд из вашего города.
- Одноместное, двухместное размещение (про наличие мест просим уточнять дополнительно).
- Медицинская страховка.

**На 20 участников предоставляется 1 бесплатное место руководителю!**

### **4.2. Финансовые условия для коллективов из Киргизии:**

#### **Организационный взнос:**

- 1500 руб. /участник коллектива 4000 руб. /солисты.
- 2000 руб. /участник категории «малые формы» (до 4-х чел. включительно).
- Участие в 2-х и более номинациях – доплата за каждую дополнительную номинацию: 800 руб. /чел. (участникам коллектива).

## 5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

**5.1.** Заполнить бланк Анкеты – заявки участника со списком участников, программой выступления и направить её на адрес Оргкомитета до 20 апреля 2020 года, после получения приглашения заключить договор и внести предоплату за программу.

**5.2.** Подготовить «Визитную карточку» своего хореографического/вокального коллектива (не более 2-х минут).

**5.3.** За 45 дней до заезда сообщить дату, время и место прибытия, а также номер поезда и номер вагона для организации встречи участников.

## 6. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Билеты приобретаются участниками самостоятельно до Бишкека и обратно. Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в Оргкомитет не позднее 45 дней до начала проекта.

## 7. КОНТАКТНЫЕ КООРДИНАТЫ

Руководитель проекта – Овсянкина Евгения Валерьевна, **+7 952 279 47 60**

По организационным вопросам и вопросам участия обращаться по электронной почте: **beautifulart@bk.ru** и по телефонам: **8 800 2000 019, +7 952 288 41 55**

Электронный адрес Оргкомитета: **beautifulart@bk.ru**

Официальная группа проекта: **<https://vk.com/club153148907>**

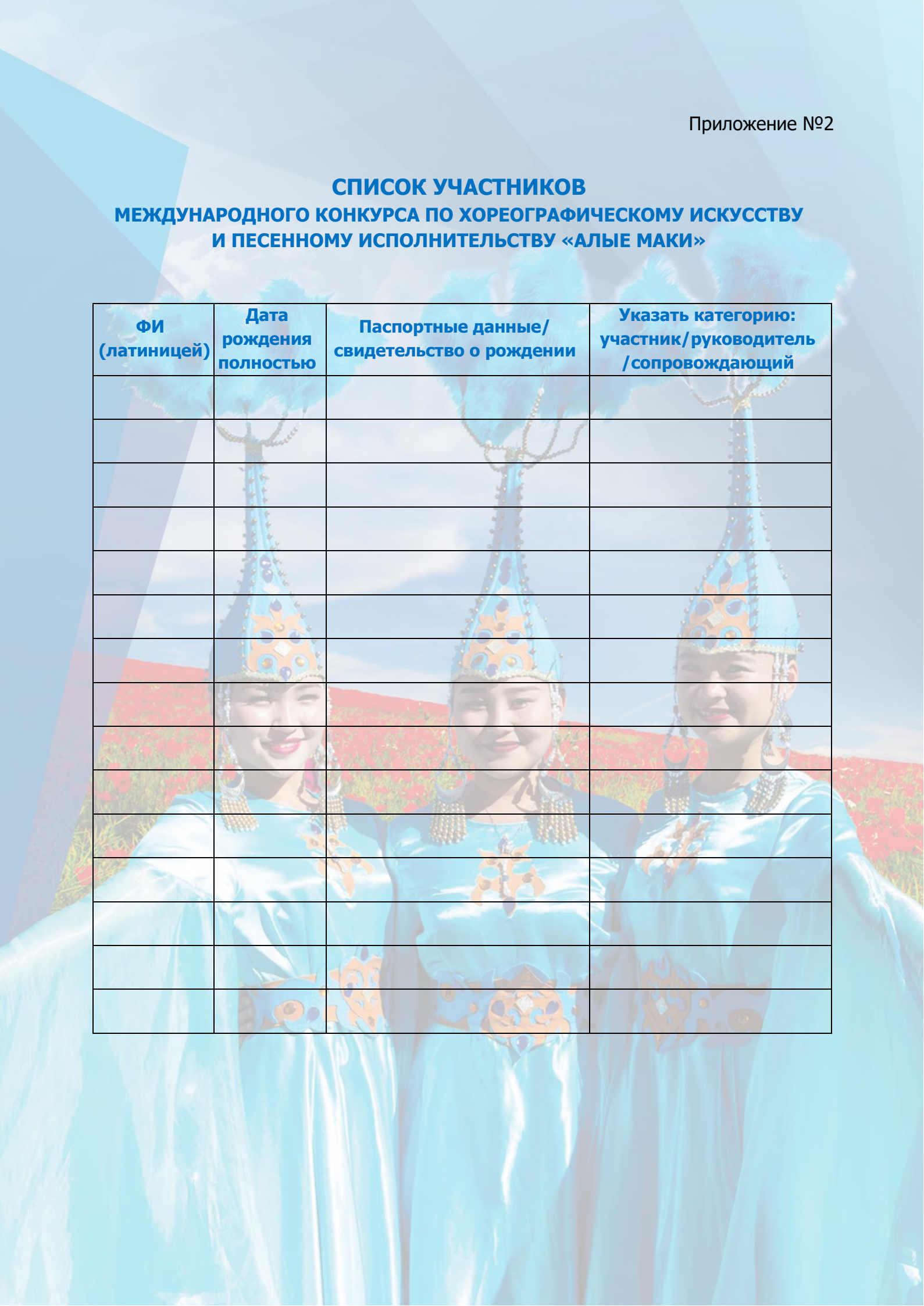


**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ  
В МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ПО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ ИСКУССТВУ  
И ПЕСЕННОМУ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВУ «АЛЫЕ МАКИ»**

1. Республика, край, область \_\_\_\_\_
2. Название коллектива \_\_\_\_\_
3. В каком учреждении базируется коллектив, его почтовый адрес, телефон \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Контактные данные руководителя коллектива или сопровождающего: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Количество участников и их возраст \_\_\_\_\_
6. Количество сопровождающих \_\_\_\_\_
7. Участие в Международном проекте «Алые маки» (участники фестиваля вместе с заявкой заполняют Программу выступления Приложение 3, Приложение 4) \_\_\_\_\_
8. Предпочтения по размещению \_\_\_\_\_
9. Дополнительные пожелания \_\_\_\_\_

**СПИСОК УЧАСТНИКОВ  
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ПО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ ИСКУССТВУ  
И ПЕСЕННОМУ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВУ «АЛЫЕ МАКИ»**

| <b>ФИ<br/>(латиницей)</b> | <b>Дата<br/>рождения<br/>полностью</b> | <b>Паспортные данные/<br/>свидетельство о рождении</b> | <b>Указать категорию:<br/>участник/руководитель<br/>/сопровождающий</b> |
|---------------------------|--|--|---|
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |
|                           |  |  |   |



**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ  
УЧАСТНИКА МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ПО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ  
ИСКУССТВУ И ПЕСЕННОМУ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВУ «АЛЫЕ МАКИ»  
(ВОКАЛ)**

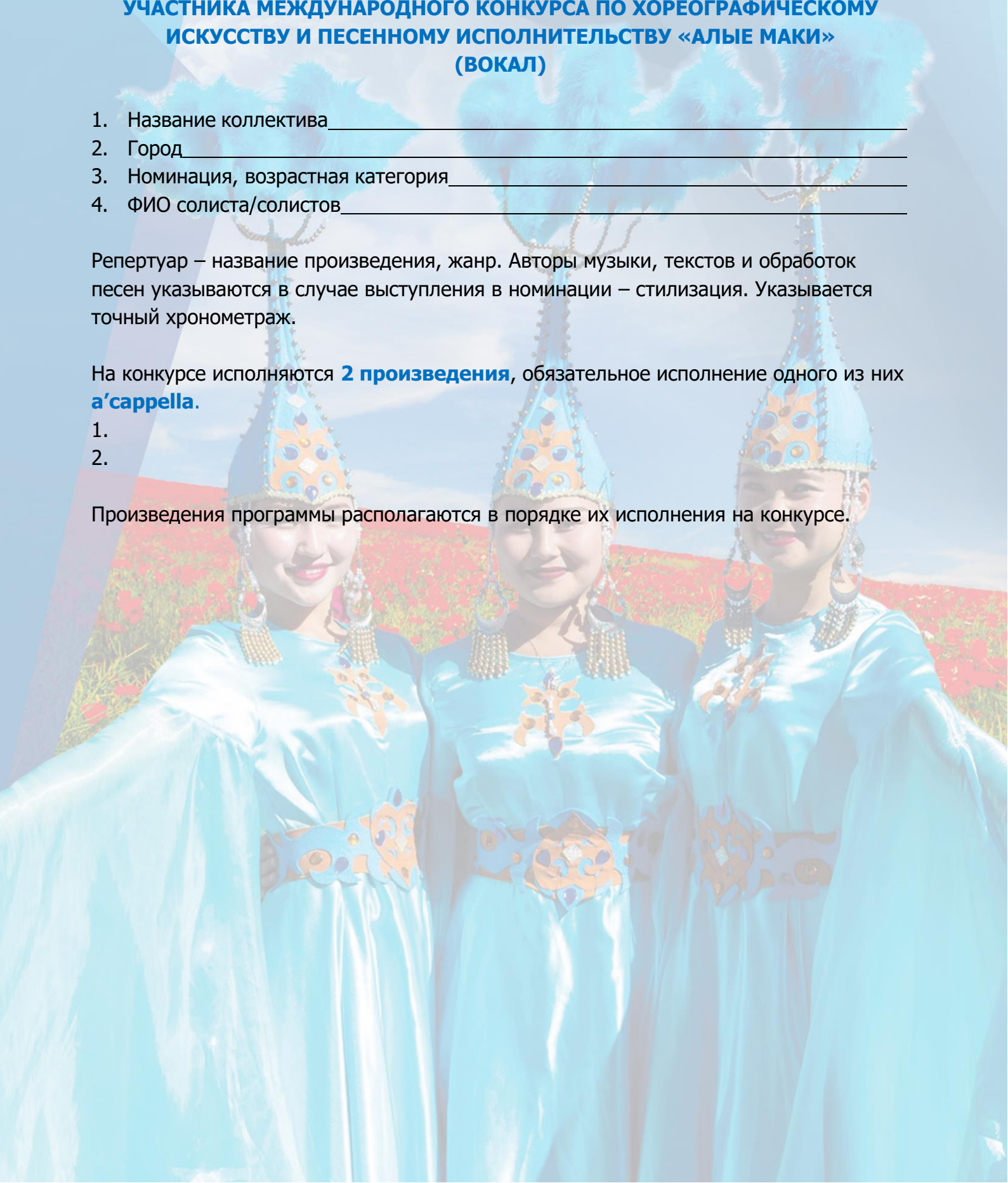
1. Название коллектива \_\_\_\_\_
2. Город \_\_\_\_\_
3. Номинация, возрастная категория \_\_\_\_\_
4. ФИО солиста/солистов \_\_\_\_\_

Репертуар – название произведения, жанр. Авторы музыки, текстов и обработок песен указываются в случае выступления в номинации – стилизация. Указывается точный хронометраж.

На конкурсе исполняются **2 произведения**, обязательное исполнение одного из них **a'cappella**.

- 1.
- 2.

Произведения программы располагаются в порядке их исполнения на конкурсе.





**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ  
УЧАСТНИКА МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ПО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ  
ИСКУССТВУ И ПЕСЕННОМУ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВУ «АЛЫЕ МАКИ»  
(ХОРЕОГРАФИЯ)**

1. Название коллектива \_\_\_\_\_
2. Город \_\_\_\_\_
3. Номинация, возрастная категория \_\_\_\_\_
4. ФИО солиста/солистов \_\_\_\_\_

| № п/п | Название номера | Балетмейстер | Композитор | Хронометраж | Фонограмма, аккомпанемент | Кол-во человек |
|-------|-----------------|--------------|------------|-------------|---------------------------|----------------|
| 1     |                 |              |            |             |                           |                |
| 2     |                 |              |            |             |                           |                |

